

SIGNAAL

CONTACTBLAD VOOR BEWONERS, FAMILIE,
VRIJWILLIGERS EN BEZOEKERS VAN ZORGGROEP H.HART

DVC

03

24



VRAGENFAKKEL

GOED OM WETEN

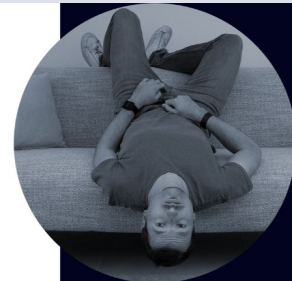
In het dagcentrum

MENU

Maart

VOORKLAP

TERRASMODELLEN



Mattijs

Ach, de lente. Voor velen het favoriete seizoen. Naar het schijnt brengt de lente heel wat liefde met zich mee. Dat de zogeheten vleeskeuring dan zijn hoogtepunt kent. Zonlicht zou, volgens heel wat psychologen, de geslachtshormonen stimuleren. Of dat de reden is waarom bepaalde terrasplaatsjes sneller ingenomen worden dan andere, laat ik in het midden. Als is de kans bijzonder groot. Toegegeven, wanneer je een terrasstoel weet te bemachtigen die zicht op het straatbeeld biedt in plaats van een kijk op een aftandse, met reclameborden versierde muur: het voelt aan als een overwinning. Alsof je een plaatsje op de eerste rij van een concert hebt binnengehaald.

Want wat doen we dat toch met zijn allen graag, bij iedere verse zonnestraal richting terrasjesland trekken. Weliswaar op één belangrijke voorwaarde: we willen een mooi zicht, wat zich bij etablissementen in de stad laat vertalen als een voorbij wandelende mensenmeute. Zicht op de straatstenen en hetgeen zich daarop bevindt.

En dan begint het. Het bekijken van kop tot teen. De vergelijkingen. De ooh's en de pfff'ts. De lachjes en de verontwaardigde blikken. En soms, heel soms, een knipoog of een glimlach die meestal onbeantwoord blijft. Alle onbekenden die de revue passeren worden letterlijk tussen pot en pint gekeurd. De catwalk van het terras. De bruine-gekleurde lichamen die in jurkjes of strakke T-shirts uitgedost zijn worden omgetoverd tot de hoofdrolspelers van dat moment. Hoe lang hun moment van glorie duurt hangt af van de breedte van het terras en hun wandelsnelheid.

En wees maar zeker: het merendeel van die voorbijgangers weet dat ook, dat hij of zij op dat eigenste moment een vleeskeuring ondergaat. Hun gelaatsuitdrukking is strak, met als doel een sensuele blik te etaleren die helaas eerder doet vermoeden dat men dringend naar het toilet moet. Sommigen hun zelfvertrouwen stijgt zienderogen. Er zijn er die het aandurven om nog eens terug te keren, nog eens de marktplaats over, nog eens de catwalk op drementen. Zonder dat men op plaats X of Y moet zijn.

En ik, ik leun wat verder achterover in de terrasstoel waarmee ik reeds enkele uren een klik heb, bestel me nog een schuimende pint en geniet. Van het zicht op die heerlijke parade. Leve de lente.

DE SIGNAALREDACTIE

Verantwoordelijke
Signaal DVC en Westerlinde

ISABELLE



Verantwoordelijke
Signaal Pamele en Aurélys

SAARTJE



Verantwoordelijke
Signaal WZC en AW

MATTIJS



Hij is niet hier, Hij is verrezen

Ik zit deze lijnen te schrijven in de relatieve vroegte van aswoensdagochtend. De veertigdagen-tijd opent zich met donkere wolken die nog maar eens regen meebrengen. Vandaag mag het. Het is passend en goed de grote bekeringstijd in te gaan met een zekere tristesse. Ze helpt om stil te staan bij de vraag wat ons leven, hoe lang het misschien al duurt, eigenlijk geworden is. Veel van wat werd hebben wij niet in de hand. Het overkomt ons en in die situatie proberen wij er het beste van te maken. Maar al even soms hebben we de dagen en de daagse dingen wel in de hand en hangt ons geluk en dat van anderen, meer dan we denken, van ons af... Daar dienen zich nogal wat valkuilen aan. Want niet alles wat we doen is goed, niet alles wat we zeggen is zegen. Allemaal hebben we, van tijd tot tijd nood aan bekering. Daarvoor dient het dan: het vasten. Geen religieuze gezondheidskuur, niet vasten om het vasten, maar op het spoor komen van wie ik ben, om die dan zo goed mogelijk te worden...

Nu zijn er nogal wat mensen die leven van berekening. Als ze boekhouder zijn of fiscalist, dan is dat vaak heel letterlijk. Maar allemaal hebben wij er een handje van weg. Van berekening. Het is dikwijls noodzakelijk. Als ik dit of dat doe, dan zal dit of dat daaruit volgen. De een is er bedrever in dan de ander maar we doen het allemaal, voortdurend. We krijgen ons leven niet op de sporen als we het niet doen. Maar het kan evenzeer een val zijn, waarin wij allen gemakkelijk trappen en voor we het weten verliezen we een onbaatzuchtige kijk op de dagen en dingen. Erger nog: op de medemens.

Maar het leven is geen berekening. Ik las het ergens, ooit, maar weet niet meer waar: *'Het leven is niet het oplossen van een som, maar het maken van een schilderij.'* Het kon niet juister zijn. En wie gelooft, mengt zijn kleuren met licht.

Geloven is daarom ook geen kwestie van ons verstand, maar is iets van het hart. Geloven is het levend houden van de dromen die vanouds de onze zijn. De dromen en de idealen.

En vertrouwen...

Vertrouwen dat, als de avond valt in je leven, er altijd weer een nieuwe morgen komt.

Zo doet God dat vanaf den beginne: we lezen het als een refrein in het oeroude Scheppingsverhaal: het werd avond én het werd morgen... toen en nu, altijd weer: een nieuwe dag!

Voor wie gelooft is geen berg te hoog en geen zee te wijd of te diep. De zee slaat zelfs op de vlucht en droogvoets haalt men de overkant. Wie als farao op mensen en eigen eer jaagt wordt overspoeld en verdrinkt, zo vertelt het boek Exodus.

Het evangelie gaat nog verder: wie gelooft staat op, verrijst en brengt anderen in beweging. Die eerste morgen van Pasen stonden drie vrouwen op, terwijl de mannen bleven zitten. In zak en as zaten ze. Ze berekenden hun kansen voor de toekomst. De vrouwen niet. Zij volgden hun hart: ze staan op. En zij - als eersten - horen en vertellen verder: *'Wat zoek je de levende bij de doden? Hij is niet hier. Hij is verrezen.'*

Diezelfde hoop brengt ons bijeen. Hoop is wat ons met elkaar verbindt. De hoop dat geen leven ooit bestemd is om voorgoed verloren te gaan.

PASTORAAL

Wie op z'n paasbest leeft, maakt het licht in de harten van mensen; helpt mensen opstaan uit alles wat hen beknelt en verlegen maakt.

Wie op z'n paasbest leeft, zal God niet in het duister van de dood laten. Integendeel, Hij brengt ze aan het licht en Hij doet ze opstaan. Geen verdriet, geen angst, geen zorg, geen pijn is God te groot. Hij heeft het voor ons helpen dragen om te tonen en te leren dat wij groter zijn, sterker zijn dan alles wat bij momenten wegen kan. En het kan wegen. Dat weten wij allemaal. En toch... De boodschap blijft klinken: Sta op uit de machteloosheid, sta op uit de beknelling van de kleine dood die haast dagelijks ons leven tekent.

God zelf is ons voorgegaan.

'Wat zoek je de levende bij de doden? Hij is niet hier. Hij is verrezen.'

Wie het durft geloven gaat er blijer van leven.



Derammelaere Christianne

03/03

Posevina Svetlana

18/03

Vermote Pascal

26/03

Noppe Edith

27/03

Coorevits Pascale

27/03

Abdolrahman Farzin

28/03



GELUKKIGE VERJAARDAG!



Noppe Edith



Osteaux Chris

WELKOM

Noël

Stel uzelf eens kort voor.

Ik ben Noël geboren op 25/12/1936 en afkomstig van Heule



Welke mooie herinnering zal je altijd bijblijven uit u jeugd?

Ik heb 3 jaar op internaat gezeten in Moeskroen om mijn Frans te leren. We waren thuis met 2 kinderen en hebben een rustige jeugd gehad.

Wat vind je een mooie uitvinding en waarom?

Radio, CD platendraaier, ik ben namelijk gek op muziek. Mijn moeder gaf pianoles en zo werd het met de paplepel ingegeven. Zelf heb ik viool gespeeld en heb ook in de fanfare van Heule gespeeld.

Was er vroeger veel tijd voor hobby's? zoja welke?

Wat deed je anders na school of u werk?

Ik was na zelfstandige ook vrijwillige brandweerman. Wij hadden een clubje opgericht met wielertoeristen en gingen op zondag fietsen.

Als je moest terugkeren in de tijd, wat zou je anders doen?

Ik ben tevreden met alles wat ik heb in mijn leven. In mijn pensioen zijn mijn vrouw en ik heel veel op reis geweest.

**GESCHENKEN DIE
ECHT BLIJ MAKEN?**

HEBBEN WE.



**ONTDEK DE
GESCHENKEN OP MAAT
VAN ALTA & BAR BUDA KITCHEN!
NAAR IEDERS WENS
SAMEN TE STELLEN!**

WIELERWEDSTRIJDEN 2024

OP GROOT SCHERM IN BUDA KITCHEN

ZATERDAG 24 FEBRUARI

Omloop Het Nieuwsblad (live op VRT 1)

ZONDAG 25 FEBRUARI

Kuurne Brussel Kuurne (live op VRT 1)

ZATERDAG 2 MAART

Strade Bianche (live op VRT 1)

ZATERDAG 16 MAART

Milaan – Sanremo (live op VTM)

WOENSDAG 20 MAART

Classic Brugge – De Panne (live op VRT 1)

VRIJDAG 22 MAART

E3 Saxo Classic (live op VRT 1)

WOENSDAG 27 MAART

Koerskaffee voor dwars door Vlaanderen vanaf 14u (live op VRT 1)

ZONDAG 31 MAART

Ronde van Vlaanderen (live op VRT 1)

ZONDAG 7 APRIL

Parijs – Roubaix (live op VRT 1)

ZONDAG 14 APRIL

Amstel Gold Race (live op VRT 1)

WOENSDAG 17 APRIL

Waalse Pijl (live op VRT 1)

ZONDAG 21 APRIL

Luik – Bastenaken – Luik (live op VRT 1)

• BUDAGALLERY •

part of Zorggroep H. Hart

In november 2022 opende binnen Zorggroep H. Hart Buda Gallery. Deze galerij verbindt het Woon -en Zorghotel H. Hart met Buda Kitchen en de Orangerie, palend aan de Budafabriek.

Sedert de start werden met succes al heel wat exposities georganiseerd. Elke kunstenaar kan onze Buda Gallery kosteloos reserveren.

Jij brengt jouw project dichterbij onze bewoners, cliënten en bezoekers. Bovendien biedt dit voor jouw talenten de kans om door vele ogen bewonderd te worden.

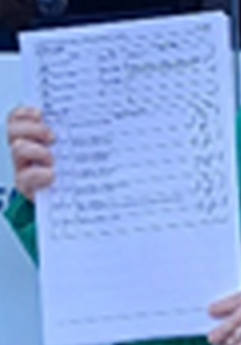
Wil jij een expositie organiseren in Buda Gallery? Neem hiervoor contact op met Frederik Vlaminck: frederik.vlaminck@h-hart.be!



**ONTDEK ALLE
TENTOONSTELLINGSLOCATIES
IN KORTRIJK VIA
KORTRIJKART.BE**



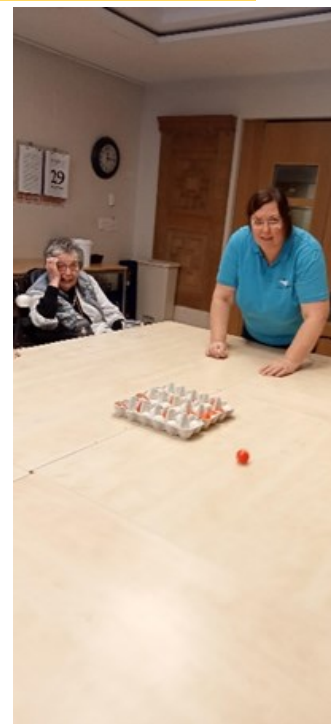
VERVOER DVC



TOT UW DIENST!

Delfien Meersschaert (Verantwoordelijke dagcentrum) staat samen met Fien Vercruysse ook in voor het collectief vervoer. U kan Delfien elke werkdag bereiken tussen 8 en 17u op het nr. 056/ 32 10 93.
Een medewerker van het dagcentrum kan u bereiken op het nr. 056/32 10 80.

PING PONG IN HET DAGCENTRUM



**STUDENT AMY NAM AFSCHIED OP HAAR LAATSTE STAGEDAG EN
TRAKTEERDE MET HEERLIJKE WENTELTEEFJES**



APPELCAKE





PANNENKOEKEN MET MARIA LICHTMIS



Eet
Smakelijk!





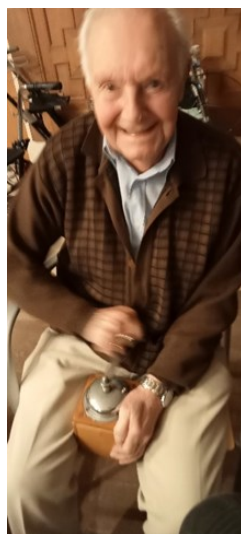
Memorie ;
Afbeeldingen van
fruit omdraaien en
kijken of het past
met u kaart

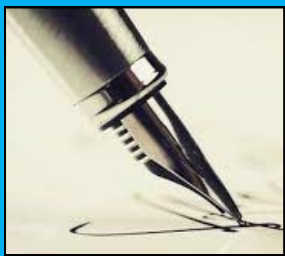




Koffie op grootmoeders
(Dorine)

Wijze , heerlijke aroma's ,
verfijnde smaak,





PAUL VANHEE

SCHRIJFT...



“Daar is de lente daar is de zon... bijna”

Woorden van Jan DEWILDE om deze bedenking te beginnen. Wanneer de gekheid van carnaval weer voorbij is en weer ons normaal leven kan beginnen kunnen we in blijde verwachting zijn van de komst van het mooiste seizoen DE LENTE. Nieuwe leven, nieuw groen, nieuwe bloemen nieuwe blaadjes... Toch weer blij na de donkere wintertijd de koude winden een lichtpunt om naartoe te leven. Stel je eens voor, de lammetjes die weer door de weide dartelen... de kalfjes die achter hun moeder huppelen. Toch heel prachtig om te zien, het zonnetje die ons vraagt om naar buiten te komen. Onze décolté laten bewonderen, onze onderbenen een kleurtje geven... zijn zalige vooruitzichten. Wandelingen langs de leie zonder pet noch sjaal, ons dunner wordende haardos laten doordraaien. Terug mensen ontmoeten die ook heelhuids de winter zijn doorgekomen, mooi om daar naar uit te kijken. Straks komt de paasfoor weer onze rust verstoren met zijn luide muziek en zijn oliebollengeur. De vrolijke uitgedoste mensen met blijde kinderen vol verwachtingen naar hun eerste rit op de paardenmolen. De prille liefde van de pubers die hand in hand wandelen door de flikkerende kermislichtjes. Mooie verwachtingen in toekomst met veel liefde en fijne belevenissen. Onze bontgekleurde bloes verleden jaar gekocht in de zomer solden, ja zal ons terug 10 jaar jonger laten uitzien. Zo fier als een gieter kunnen we de zomer in gaan met alles wat daarmee gepaard gaat. Onze buurvrouw heeft de winter heel goed door staan, haar volume is heel wat bijgekomen, en ja we krijgen er een kleine buurjongen of meisje bij. Leuk om daar naar uit te kijken. Wat wel minder leuk is dat ik zo midden in de zomer een jaartje zal bij krijgen. Die teller komt flink opgelopen de onvermijdelijke rimpels en kwaaltjes die daarbij horen moet ik er bijnemen. Het belangrijkste is dat we er nog zijn en van alles kunnen genieten. Mijn versleten jeansbroek van het vele tuinwerk vertoond slijtplekken op de knieën en onderbenen. Iets wat ik wil verklappen dat is niet meer zo erg als vroeger want zo ben ik nu in de mode. Mijn zwarte lederen schoenen poets ik niet meer, ik zal ze omruilen voor witte sportschoenen die je nu overal mag dragen. Die zijn hip en trendy en onder mijn jeans maken ze mijn outfit echt af. Moesten we elkaar ontmoeten moet je nier verwonderd opkijken want dat hoort nu zo... “Een oude kapel moet versierd worden” Nu ben ik helemaal mee met de modetrend, en om af te sluiten zeg ik zoals de jeugd...DOEL...

Moppenhoek

Jantje vraagt aan de meester: "Krijg je ook straf als je iets niet doet?"

De meester antwoordt: "Eh nee, waarom?"

Jantje: "Omdat ik mijn huiswerk niet heb gemaakt..."

Jantje vraagt aan Piet: "Weet jij toevallig het verschil tussen een koe en een brievenbus?"

"Nee", zegt Piet.

Jantje: "Dan kun je beter geen postbode worden..."

Jantje: "Juf, ik heb vandaag leren schrijven."

"Oh wat goed Jantje. En wat heb je geschreven?", vraagt de juf.

"Dat weet ik niet", zegt Jantje, "want ik moet nog leren lezen..."

"Mama, mama, ze noemen me allemaal Schele Jantje!"

"Ach, wat kan jou dat nou schelen Jantje..."

De juf staat voor de klas en zegt: "Wie zichzelf dom vindt, moet gaan staan." Jantje staat op, waarop de juf vraagt: "Waarom ga je staan, Jantje?" Jantje zegt: "Anders bent u de enige, juf!"

Jantje komt van de tandarts en zijn moeder vraagt: "Doet je kies nu nog pijn, Jantje?"

"Ik zou het niet weten", antwoordt Jantje, "de tandarts heeft hem gehouden."

Jantje: "Oma, bent u echt van karton gemaakt?"

Oma: "Nee natuurlijk niet, Jantje. Hoe kom je daar nu bij?"

Jantje: "Nou, steeds als u op bezoek komt zegt papa: Oh oh, daar komt die ouwe doos weer!"

Jantje komt te laat op school.

De juf: "Waarom ben je te laat?"

Jantje: "Ik droomde over voetbal juf."

"Maar dat is toch geen excuus om te laat te komen??" zegt de juf.

Jantje: "Jawel, want het was verlenging."

BEN JIJ JE JOB ZAT?



HELE ZIN VAAK HET VEILIGSTE WACHTWOORD



STEEDS MEER HUISHOUDENS HEBBEN EEN SLIMME METER



VEEL NEDERLANDERS WERKEN AL EEN WEEK THUIS





		5	3			6		2
7				8	5	3		
1		2			9			7
	1				2			3
6	9		1		8	4		
		7		3			8	6
2				9			7	
		4			6	9	3	
3	7		5	4				8

			4				8	7
9		6	3	8				
	7	5			6	9	4	
7		4	6	3				9
2	1					5		6
			5		9		1	
4	8		7					5
	6			4		1		
3			1	5		4		2

AANBIEDING		MOBIELE TELEFOON		EIROND		BEHOEFTIGE PERSOON		SPAANSE EDELMAN		BENZINE- STATION
PLOTS		KANSBRIEFJE		OMSLACH- TIGHEID				SMART		
BEDRAG						GELUIDS- WEERGAVE				
EUROPEAAN						HERT				
			VROUWEN- VERBLIJF						BEVRIJDEN	
			VOERTUIG							
WELPEN- LEIDSTER		UITVERKOOP					GRAP			
							BOOM			
					LUSTHOF					RIVIER IN FRANKRIJK
					JONG KIND					
PLAATS IN ITALIË		IEDER				DELSTOF				
		DOCH				UITROEP				
				GELADEN DEELTJE				LIDWOORD		
				SPAANSE UITROEP				KIP		
PAPA			LOFLIED				GROET			
DAS			AMERICIUM (AFK.)				ACHTER			
					IN ELKAAR					
MET HET BEDOELDE						MEISJES- NAAM				

K	I	D	A	A	D	L	E	W	L	G	KATTIG
D	D	N	E	R	E	T	E	B	T	N	OVERSCHOT
K	A	T	T	I	G	R	T	O	N	I	TONER
O	G	T	G	O	K	O	H	O	E	D	TUCHT
V	O	A	G	G	C	C	C	D	D	I	VOODOO
S	R	D	R	E	S	H	U	A	D	E	VROEGER
F	D	O	O	R	N	A	T	M	I	L	WELDAAD
N	E	G	E	O	N	E	G	W	B	N	WERKGROEP
P	B	V	V	G	V	T	E	A	N	I	
T	O	N	E	R	E	M	S	N	A	A	
D	R	E	I	A	A	R	D	D	A	R	

Oplossing:.....

	MENU 1	MENU 2
Maandag 4 maart	Kalkoenbraadstukje met dragonroomsaus, snijbonen en puree	Volkoren penne met curry, groentenbrunoise en zalm
Dinsdag 5 maart	Kip Tikka Massala met basmatirijst, gember en koriander	Blinde vink met jus van sjalot, savooikool en peterselieaardappel en
Woensdag 6 maart	Fishstick "verse tartaar" met prei en Franse peterseliepuree	Italiaanse lasagne
Donderdag 7 maart	Kipfilet "Duxelles" Portosaus, sla en dennenappels	Vogelhestje, erwten tomatensaus en dennenappels
Vrijdag 8 maart	Kabeljauw met wortel, selderjulienne, kervelsaus en risotto	Hamrol met witloof en puree
Zaterdag 9 maart	Worst met rode kool en gekookte aardappelen	Stoofvlees met Rodenbach, appelmoes en gekookte aardappelen
Zondag 10 maart	Rundstong met Madeirasaus, Cresonette en kroketten	Escalope "Milanaise" met tagliatelle

	MENU 1	MENU 2
Maandag 26 februari	Brochette "Du Patron" met provençaalse saus knolselder en puree	Chili con Carne met rijst
Dinsdag 27 februari	Rookworst en hutsepot	Kalfsgehaktbrood met schorseneren en gekookte aardappelen
Woensdag 28 februari	Pita met kolensla, tzatziki en aardappelwedges	Pladijs met huisgemaakte tartaar, komkommerblokjes en zoete
Donderdag 29 februari	Steak "au poivre" rauwkost en frieten	Luikse balletjes, ijsbergsla en frieten
Vrijdag 1 maart	Kalfsblanket met selder, wortel, prei en peterselieaardappel	Oostends vispannetje met puree, wok van prei en witloof
Zaterdag 2 maart	Vol au vent, champignons en puree	Broccoli en gehaktschotel
Zondag 3 maart	Boeuf "bourguignon" met rauwkost, appel met veenbes en kroketten	Kalkoen Cordon bleu met doperwten en kroketten

 MENU	MENU 1	MENU 2
Maandag 18 maart	Varkenslapje met spruiten en gekookte aardappelen	Spaghetti bolognaise
Dinsdag 19 maart	Ravioli 4 kazen met butternut	Casselerib met rode kool en gekookte aardappelen
Woensdag 20 maart	Passendaele worst met stampot van boerenkool en gebakken spekjes	Kip met currysaus, groentenrijst en ananas
Donderdag 21 maart	Konijn met pruimen, appelmoes en kroketten	Kaasburger met jagersaus, witte kool in Bechamelsaus en kroketten
Vrijdag 22 maart	Kippenballetjes met prei in kokosroom en kritharaki	Groenlandse Heilbot met witte wijnsaus en spinaziepuree
Zaterdag 23 maart	Hamrol met witloof en puree	Loempia met kip, zoetzure saus en groentenrijst
Zondag 24 maart	Varkenshaasje met calvadosroomsaus, bonenbundel/witloof kroketten	Coq au vin met spitskoolsalade en kroketten

 MENU	MENU 1	MENU 2
Maandag 11 maart	Geroosterde Varkensreepjes met eiernoedels en knapperige groenten	Gentse waterzooi met gepersileerde aardappelen
Dinsdag 12 maart	Kortrijkse stampers met ei en kaas	Kruidige lamsgehaktballetjes en couscous op Libanese wijze
Woensdag 13 maart	Visfilet met boterkorst, ratatouille en puree	Chipolata met appelmoes en gekookte aardappelen
Donderdag 14 maart	Stoofvlees "op z'n Vlaams" met sla, tomaat en frieten	Gevogelte "Grand-mère" met sla, tomaat en frieten
Vrijdag 15 maart	Hutsepot met braadworst	Macaroni met kippenlardons en kaas
Zaterdag 16 maart	Vol au vent met champignons en rijst	Quiche met spek en prei
Zondag 17 maart	Kip aan 't spit met sla en aardappelnootjes	Entrecote "Choron" met gebakken uiringen, veldsla en aardappelnootjes

	MENU 1	MENU 2
Maandag 25 maart	Brochette "Du Patron" met provençalse saus knolselder en puree	Chili con Carne met rijst
Dinsdag 26 maart	Rookworst en hutsepot	Kalfsgehaktbrood met schorseneren en gekookte aardappelen
Woensdag 27 maart	Pita met kolensla, tzatziki en aardappelwedges	Pladijs met huismemaakte tartaar, komkommerblokjes en zoete aardappelpuree
Donderdag 28 maart	Steak "au poivre" rauwkost en frieten	Luikse balletjes, ijsbergsla en frieten
Vrijdag 29 maart	Kalfsblanket met selder, wortel, prei en perterselieaardappel	Oostends vispannetje met puree, wok van prei en witloof
Zaterdag 30 maart	Vol au vent, champignons en puree	Broccoli en gehaktschotel
Zondag 31 maart	Gebakken piepkijken met dragonroomsaus, kropsla en gratin- aardappelen	/

Bon Appetit

Enjoy your meal

Buon Appetito

Eet smakelijk



Signaal is een uitgave van
Zorggroep H. Hart Kortrijk

Verantwoordelijke uitgever:
W. Baeckelandt
Corporate Algemeen Directeur

Redactie:
Het onthaal
Tel.: 056/32 10 00

